

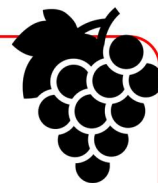


Attention! Cette séquence sera réalisée dans le respect des règles du foyer. Je demande à mes parents l'autorisation de manipuler les aliments ou la vaisselle! Pas de tâches et pas de casse!

Food art

Demande 1: Choisis un produit ou un aliment de la cuisine que tu trouves particulièrement intéressant!

Place-le dans la maison de manière à mettre encore plus en valeur ses caractéristiques: couleurs, textures, formes, brillance etc..



Cadrage: sélectionner une partie de son champ de vision pour créer une image

Point de vue: endroit ou je me place pour observer une chose, une personne

Prends une photographie de ton produit pour montrer à quel point tu l'as mis en valeur

Si tu n'as pas de quoi photographier, tu pourras dessiner ton produit dans son nouveau décor dans ton cahier ou sur une feuille

Dans le cahier: expliques pourquoi tu as choisi ce produit et en quoi son nouvel emplacement le rend encore plus intéressant?

Demande 2: Choisis 2 autres produits/ aliments ainsi que 3 objets de la cuisine pour créer une composition séduisante qui donne envie de se mettre à table!

Prends aussi en compte le lieux ou tu vas disposer tes différents éléments!

Composition: action de composer, de former un tout par assemblage.

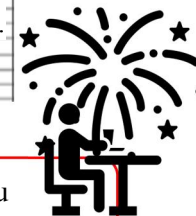
Prends une photographie de ta composition pour montrer à quel point tu as créer un ensemble séduisant pour le regard!

Si tu n'as pas de quoi photographier, tu pourras dessiner ta composition dans son décor dans ton cahier ou sur une feuille

Dans le cahier: expliques en un court paragraphe le choix de tes éléments ainsi que le choix du lieux. Qu'est-ce qui fait que ta composition donne l'eau à la bouche?

Demande 3: Avec l'accord de tes parents, et sans forcément modifier toute l'organisation du repas, tu apporteras une touche artistique, nouvelle, décalée au repas de famille!

Dresser une table: manière d'organiser les éléments sur la table de manière pratique et aussi agréable pour le regard.



Prends une photographie de ton repas « artistique » pour montrer à quel point tu as créé un moment unique en famille! La table suffit, vous n'êtes pas obligé de poser!
Si tu n'as pas de quoi photographier, dans ton cahier ou sur une feuille, tu pourras dessiner ta table en mettant en valeur les modifications artistiques que tu y auras apporté!

Dans le cahier: expliques en un court paragraphe le choix de tes modifications et interventions sur la table. Qu'est-ce qui fait que ce repas fût différent des autres?

Références:

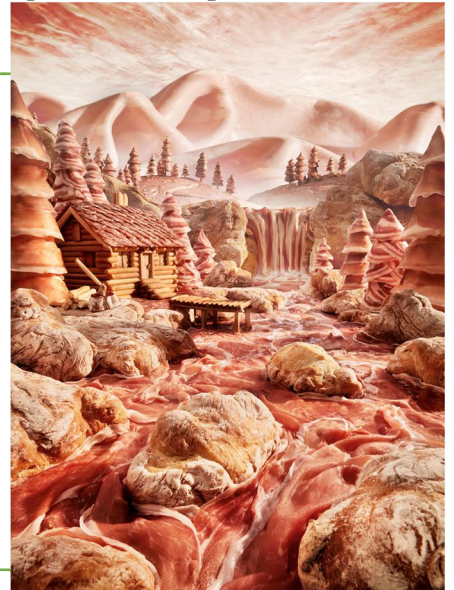
Mary Ellen Johnson, *Cherry Cheesecake*, 2014

Hyperréalisme: dessin ou peinture plus vrais que nature

Dans le cahier, réponds à la question suivante avec tes propres mots: **En quoi la peinture peut-elle dépasser la réalité?**



Mary Ellen Johnson, Cherry Cheesecake, 2014

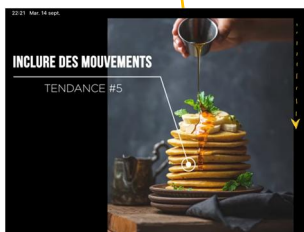


Carl Warner, *Salami river*

Observe bien cette œuvre!

Dans le cahier, réponds à la question suivante: **Comment l'artiste réalise t-il ce paysage?**

La photographie culinaire: art de photographier des plats! Prends bien notes de ces conseils de pro !



Collège Edmée Varin, Arts Plastiques, niveau 5^{ème}, du 20 sept ou 1 octobre