

Activité n°1

Consigne : Lis le texte ci-dessous et réponds aux questions situées sous le texte.

— De quel côté allons-nous maintenant ? demanda Cindy.
Tony reconnut l'arbre fendu et la grosse roche plate.
— De ce côté, dit-il, l'index tendu en direction de l'ouest.
Il n'était plus bien sûr de retrouver le chemin parcouru une première fois, mais se serait bien gardé de l'avouer.
— Je vois les repères, annonça-t-il d'un ton assuré, faisant taire la légère angoisse qui l'étreignait.
Le ronronnement des chasse-neige semblait venir de tous les côtés à la fois. Il s'intensifia à ce point que Tony s'attendait à voir les engins surgir des bois d'un instant à l'autre.
— Ici ! cria-t-il. Par ici !
Les bruits de moteur s'éloignèrent aussi vite qu'ils s'étaient rapprochés.
Tony comprit qu'on ne les avait pas vus, qu'on n'avait pas entendu leurs cris.
Quelle voix humaine aurait pu couvrir le vrombissement des chasse-neige ?
Ils restèrent longtemps immobiles, tendant l'oreille au bourdonnement des moteurs jusqu'au moment où celui-ci eut fait place à un silence de mort.

Harry MAZER, *Seuls dans la tourmente*, © Rouge et or G.P.

- 1) En quelle saison se déroule l'histoire ? (été, automne, hiver, printemps ?) Souligne les indices dans chaque texte (= le ou les mots) qui t'ont permis de répondre.
- 2) Cette information sur la saison est-elle écrite directement (noir sur blanc) dans le texte ?
- 3) Pourquoi Tony éprouve-t-il une « légère angoisse » ? (angoisse = peur)
- 4) Qu'espèrent les deux personnages lorsqu'ils entendent les chasse-neige ?

Activité n°2

Consigne : Lis attentivement les extraits de texte ci-dessous. Ensuite réponds à chaque question.

Aide : L'information que tu cherches n'est pas écrite noir sur blanc dans les textes. Tu dois la deviner grâce à un ou plusieurs indices cachés dans chaque texte ! (indice = un mot ou groupe de mots)

Extrait 1 : Suspendu à des câbles, il descendait lentement. Sur le casque de sécurité, une lampe frontale lui permettait de voir faiblement. Cette lampe était sa seule source de lumière. Plus il descendait, plus il faisait froid. Il ne la voyait pas mais il entendait l'eau couler.

⇒ **Où est le personnage ? Pour t'aider j'ai souligné les indices qui t'aideront à répondre.**

Extrait 2 : Il se réveille; il a un mal de tête effroyable. En tournant péniblement la tête, il se rend compte qu'il ne connaît pas cette chambre. Son lit, aux bords métalliques relevés, est étroit. Devant lui, une dame tout habillée de blanc lui pose des questions.

⇒ **Où cette personne se réveille-t-elle? Soulignez les indices qui vous permettent de répondre à la question.**

Extrait 3 : Il se débattit longtemps. Il donnait de forts coups de queue. Par moments, il faisait semblant d'être épuisé; il ne bougeait plus. Tout à coup, il partait à toute vitesse pour tenter de se libérer de ce crochet de fer qui l'avait leurré. Pourtant, il sentait le fil se tendre, une force plus grande que la sienne le ramenait inlassablement. Il n'était pas maître du jeu.

⇒ **Qui sont les deux joueurs? Soulignez les indices qui vous permettent de répondre à la question.**

Activité n°3 Consigne : Invente et écris la suite du texte de l'activité n°1 en sautant des lignes (10/15 lignes).

Activité n°4 Consigne : Directement sur votre travail d'écriture (activité n°3) et au crayon à papier :

- 1- a) Souligne tous les verbes conjugués ;
b) Écris l'infinitif en dessous de chaque verbe conjugué ;
- 2- a) Fais une vague sous chaque sujet et relie-le à son verbe par une flèche (pointe sur le verbe);
b) Si le sujet est un groupe nominal, écris en-dessous le pronom personnel qui lui correspond ;
- 3- Vérifie la terminaison de chaque verbe pour voir si ton verbe est correctement ACCORDÉ avec son SUJET et corrige tes fautes si besoin !